

2019華嚴金獅獎 徵稿啟事

壹、緣起與目的

為推廣佛陀的教法，接引更多人接觸佛法與認識《華嚴經》，僑愛佛教講堂與財團法人台北市華嚴蓮社共同舉辦「華嚴金獅獎」徵稿比賽，鼓勵社會大眾及在校學生結合日常生活的觀察與感受，以書法、繪畫、攝影、散文及漫畫之形式展現華嚴經教及思想的豐富內涵。

貳、主辦單位：財團法人台北市華嚴蓮社、僑愛佛教講堂

承辦單位：僑愛佛教講堂華嚴推廣中心

贊助單位：僑愛佛教講堂福田功德會

參、投稿須知：

一、送件資格：

凡對書法、繪畫、攝影、散文及漫畫創作有興趣者。

二、創作主題：

1. 書法類：由下面七則華嚴偈頌擇一書寫，書寫體以**隸書**為限。

- | | | | |
|-----------|---------|---------|---------|
| 一、諸佛境界無量門 | 一切眾生莫能入 | 善逝如空性清淨 | 普為世間開正道 |
| 二、眾生迷惑常流轉 | 愚癡障蓋極堅密 | 如來為說廣大法 | 師子幢王能演暢 |
| 三、眾生逼迫諸有中 | 業惑漂轉無人救 | 佛以大悲令解脫 | 無熱大龍能悟此 |
| 四、佛智慧海難測量 | 如是富財之解脫 | 憶念往劫無央數 | 佛於是中修十力 |
| 五、佛智如空無有盡 | 光明照耀遍十方 | 眾生心行悉了知 | 一切世間無不入 |
| 六、如來廣大目 | 清淨如虛空 | 普見諸眾生 | 一切悉明了 |
| 七、佛身如虛空 | 無生無所取 | 無得無自性 | 吉祥風所見 |

2. 繪畫古典：以四大菩薩為主題。(文殊菩薩、普賢菩薩、觀音菩薩、地藏王菩薩)為主題各類型手繪佛像〈不接受電腦繪圖作品〉。

3. 繪畫Q版及漫畫：以華嚴「善財童子五十三參」為主題。

附參考網址：

https://www.facebook.com/pg/huayenReader/photos/?tab=album&album_id=1956544087763178

4. 攝影：以《華嚴經·淨行品》為精神「人間的溫度」為主題之攝影創作。

5. 散文：以《華嚴經·入法界品》中的義理、思想為依據，創作3000字左右的散文。

※相關內容及資訊請至僑愛佛教講堂網站下載專區查詢。

三、作品及參賽格式：

1. 書法：

(1) 請以對開宣紙，約(135cm x35cm)直書，書寫體限隸書，需落款

(2) 作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫後，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。

(3) 若作品尺寸不符或者資料不全，將喪失參賽資格。

2. 繪畫：

2-1 古典類：古典類以觀世音菩薩、普賢菩薩、文殊菩薩、地藏王菩薩為主題的各類型手繪佛像紙類不限，尺寸以四開(54cm*39cm)

如使用宣紙請裁成所需尺寸。

2-2 Q版類：紙類不限，尺寸以B4（39.5cm*27cm）表現之單張

「手繪」Q版佛像皆可。

2-3 漫畫類：請以比賽主題有關，具故事連貫性、富創意性之漫畫來呈現。

作品請以四格或多格(自由分隔，最多不超過十格)漫畫之形式，

版型順序由上而下、由右至左，故事結構力求完整。

- (1) 作畫媒材、彩色、黑白不限，投稿作品必須為原稿，
- (2) 創作方式以手繪製圖及電腦繪圖。
- (3) 畫紙規格：八開（39.5cm*27cm）大小、橫式為主，不限紙張材質。採用電腦繪圖者，作品規格為 39.5cm*27cm，
解析度：300dpi 以上，CMYK，電腦繪圖繳交作品辦法-電腦彩色列印紙輸出A3尺寸(7-11 列印即可)參賽者需列印作品跟電子檔壓成光碟一併繳交。
- (4) 文字規範：繁體中文；文字排列以直式由上而下、由右至左書寫（文字方塊內可以電腦打字剪下貼上），手寫文字請注意字體大小，須可清楚辨識閱讀。
- (5) 歡迎具有「內容構想」與「繪圖」不同專長的創作者組隊參加。
- (6) 作品須包含主題(限10字以內)及創意理念構想(限250字以內)

說明。評分標準：

(7) 評分項目 得分比重

主題符合程度 40%

漫畫連貫性 30%

漫畫完成度 30%

- (8) 五十三參內容故事力求更簡易了解，讓讀者明白易懂
- (9) 作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫後，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。
參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。
- (10) 若作品尺寸不符或者資料不全，將喪失參賽資格。

繪畫Q版及漫畫：以華嚴「善財童子五十三參」為主題

附參考網址

https://www.facebook.com/pg/huayenReader/photos/?tab=album&album_id=1956544087763178

3. 攝影：

- (1)一律輸出長邊12吋、短邊不限(不留白邊)之彩色、或黑白相片。
- (2)使用器材不限，有效像素必須高於1,200萬以上(檔案5MB以上)。
參賽作品需為一次性拍攝，不得經電腦合成、裝裱、加框、翻拍、格放、疊片、剪裁、人工調色等影像處理，經查不實即取消資格，遺缺不予遞補，連作不收。
- (3)參賽作品應自行構思及拍攝，不得有冒借、抄襲、拷貝、仿冒之行為。
- (4)作品需附作品名稱及50字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫後，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。

- (5)若作品尺寸不符或者資料不全，將不予評審
- (6)請另燒製光碟繳交作品電子檔，格式需為保留原始攝EXIF資訊之 JPG 及RAW 檔案（每幅不小於5MB），檔名命名請依照以下格式：作者_作品名稱拍攝時間（例：王大德_人間溫度_20190731）。
- (7)參賽報名信封內應包括參賽攝影作品照片、參賽資料表、授權書及數位檔案光碟，未備齊參賽資料、填寫不完整或參賽資料不符簡章規定者，不予受理；參賽資料一律不退還，送件前請自行備份留存。
- (8)違反以上規定者，不予評審；已得獎者，取消得獎資格（獎項不予遞補），並回收已領取之獎狀及獎品。其涉著作權侵害之法律責任由參賽者自行負責，與主、協辦單位無關。
- (9) 郵遞者或親送者，請用【硬板】保護，郵遞並以掛號郵件交寄。參賽作品因郵遞或不可抗力之損害，主、協辦單位不負賠償責任。

4. 散文：

- (1) 散文投稿可以是「讀經心得」或「創作性文章」，以電腦列印出A4紙本，橫式書寫，12級楷書體，由左至右，編頁碼。於左上角以訂書針裝訂成冊。附封面，其上註明作品名稱。
- (2) 作品需附作品名稱及 50 字以內的說明。請於網站下載報名表，確實填寫後，主辦單位概不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單

位恕不負責。

(3) 若作品規格不符或資料不全，將喪失參賽資格。

(4) 散文類參賽者除A4紙本外，另需繳交參賽稿件之電子Word檔及PDF檔。

肆、獎項與獎勵：(主辦單位保留以下獎項內容修改權利)

一、類別：1、書法 2、繪畫 3、攝影 4、散文。

二、獎金：首獎 5000元；貳獎 4000元；叁獎 3000元；佳作2000元。

伍、投稿方式：

作品可親送或郵寄至僑愛佛教講堂華嚴金獅獎推廣中心籌辦單位

(桃園市大溪區介壽路238號)。

注意事項：

一、每人可參加各項多個類別投稿送件，但須分別填寫報名表，且每類別限投一篇或一個作品。

二、各項參賽作品需為原創且未曾得獎之作品，若經檢舉或經主辦單位查證屬實，將收回獎狀及獎金，投稿者需自行承擔法律責任。

三、各類參賽作品若未達評審認定之標準，該獎項亦得從缺。

四、各類作品之評分標準，由評審團討論決定之。

五、投稿作品無論錄取與否恕不退件，請參賽者自行保留副本。

六、得獎作品之運用：得獎作品之版權，屬「僑愛佛教講堂」全權擁有，本講堂得以出版或刊載(如《萬行》雜誌)。得獎者於領獎前，需一併簽署「著作授權同意書」，未簽署者視同放棄得獎資格。

七、得獎者應親自出席領獎，如有特殊原因者，須檢附證明請假；未請假且

未出席領獎者，視同棄權，得獎獎金不予補發。

八、送件起，即認同本項競賽辦法。本辦法如有未盡之處，得由主辦單位斟酌辦理，並視實際需要公告於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站。

陸、徵稿時程：

一、截稿日期：2019年08月31日晚上12時止，以郵戳為憑。

二、甄選結果：2019年10月上旬，公告於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站，得獎者另以電話通知。

三、頒獎日期預定為2019年10月27日。

柒、展示方式：

一、甄選作品將於2018年10月中旬開始於僑愛佛教講堂展覽。

二、得獎者作品將先後發表於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站（含官網、臉書粉絲專頁等）。

捌、若對徵稿辦法有任何疑問，歡迎以下列方式詢問：

一、單位：僑愛佛教講堂

二、住址：桃園市大溪區介壽路238號

三、電話：(03)380-1996#18 傳真：(03)380-1601

四、E-mail：qiaoai3801996@gmail.com

五、網址：僑愛佛教講堂 <http://www.qiaoai.tw/>